

LSP 500 PRO

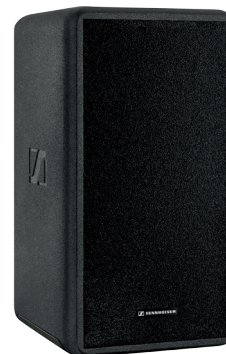
Systeme audio professionnel
integre sans fil

CARACTÉRISTIQUES

- Un iPad permet de contrôler à distance jusqu'à 20 LSP 500 PRO (dans un réseau sans fil)
- Streaming audio Bluetooth
- Fonction de mixage pour :
 - jusqu'à 3 microphones sans fil
 - lecteur/enregistreur USB intégré
 - enceinte 2 voies professionnelle
- Alimentation par batterie
- 2 entrées audio filaires
- Trois logements demi-rack 19" pour installer des récepteurs ew G3, un des logements pouvant également recevoir un émetteur ew G3

Le **LSP 500 PRO** est un système audio 2 voies sans fil pour utilisation professionnelle. Il a été conçu pour s'adresser sans câbles électriques ni audio au public d'événements se passant en intérieur ou en extérieur. Le LSP 500 PRO vous permet d'installer jusqu'à trois récepteurs de microphone sans fil. Vous pouvez aussi reproduire de la musique sans fil via une connexion Bluetooth.

Sinon, vous pouvez utiliser le lecteur de média intégré pour lire de la musique sur votre dispositif de stockage USB. Pour les événements de plus grande ampleur, vous pouvez envoyer le signal de sommation d'un LSP 500 PRO à d'autres unités LSP 500 PRO via un émetteur sans fil. Le LSP 500 PRO est télécommandable depuis une appli pour tablettes (actuellement compatible : iPad), qui sert de console de mixage et permet de contrôler simultanément jusqu'à 20 LSP 500 PRO.



SPÉCIFICATIONS ARCHITECTURALES

La sonorisation sans fil intégrée devra être un système audio professionnel portable pour les réunions, conférences, événements, etc. Ce sera une enceinte 2 voies possédant un woofer de 20,3 cm, un moteur de compression de 19 mm et un répartiteur (crossover) passif. Le niveau de pression acoustique devra être de 110 dB SPL (DHT 10 %, plein espace). La réponse en fréquence devra aller de 65 à 18000 Hz (-10 dB). La dispersion (H x V) se fera sur 80° x 60°.

La sonorisation possédera un amplificateur de Classe D ayant une puissance de sortie en continu de 55 W (120 W en crête) et inclura un égaliseur 3 bandes semi-paramétrique.

La sonorisation offrira trois logements demi-rack 19" pour installer des récepteurs en rack de la série ew G3 Sennheiser.

Le logement 1 pourra également accepter un émetteur en rack ew G3. Chaque logement disposera d'un câble avec connecteur CC pour fournir l'alimentation aux unités ew G3. De plus, chaque logement fournira les câbles de connexion audio à fiche jack 6,35 mm.

La sonorisation aura une interface Bluetooth pour la connexion sans fil de sources audio (par exemple iPod, smartphone). Une entrée micro pour connecter les sources audio filaires sera prévue et utilisera une prise mixte XLR-3F/jack 6,35 mm. L'entrée micro possédera une alimentation fantôme 48 V commutable (via le menu de fonctionnement). La sonorisation disposera d'une entrée RCA pour brancher des sources audio filaires et d'une sortie RCA pour envoyer l'audio à un appareil externe (par exemple un enregistreur). La sonorisation aura un port USB 2.0 pour lire des fichiers audio sur supports de stockage, une sortie XLR-3M pour envoyer l'audio à une sonorisation supplémentaire ou à un caisson de graves amplifié, et une entrée XLR-3F pour la connexion à la sortie de renvoi d'une autre sonorisation.

La sonorisation se pilotera par menu et aura un écran graphique OLED.

Avec l'appli Remote Control pour tablettes (actuellement compatible : iPad avec iOS 6.0 ou ultérieur), 20 sonorisations peuvent être commandées à distance par réseau WLAN.

La sonorisation aura la possibilité de fonctionner sur secteur (CA 100 – 240 V à 50 – 60 Hz) ou batterie. L'alimentation par batterie sera fournie par des packs de batteries Li-ion rechargeables LBA-500 Sennheiser. La sonorisation offrira deux compartiments pour les batteries mais un seul pack de batteries sera nécessaire à l'alimentation, ce qui permet de remplacer un pack de batteries déchargé pendant le fonctionnement.

Suite en page 2

LSP 500 PRO Système audio professionnel intégré sans fil

SPÉCIFICATIONS ARCHITECTURALES

La tension de la batterie devra être de 14,4 V, avec une charge nominale de 4,4 Ah. L'autonomie de fonctionnement devra être d'environ 6 heures, le temps de charge d'environ 5 heures.

La sonorisation aura une enceinte robuste en contreplaqué à revêtement polyuréthane. Le dessous de l'enceinte offrira une embase de montage sur mât de 36 mm avec option d'inclinaison de 13,5° (réglable par paliers de 4,5°). Les dimensions seront 290 x 550 x 320 mm. Le poids (avec les packs de batteries, sans les unités ew G3) sera d'environ 13,6 kg. La température de fonctionnement ira de 0° C à +50° C. Le système de sonorisation intégré sans fil sera le LSP 500 PRO Sennheiser.

Appli de télécommande

L'appli devra être conçue pour transformer une tablette informatique (actuellement compatible : iPad avec iOS 6.0 ou ultérieur) en console de mixage mobile pour LSP 500 PRO. Quand l'iPad et le LSP 500 PRO sont connectés à un réseau fil existant, l'appli doit permettre à l'utilisateur de configurer et de contrôler toutes les fonctions et entrées du LSP 500 PRO et de télécommander simultanément jusqu'à 20 LSP 500 PRO directement depuis l'iPad. Quand un LSP 500 PRO est utilisé en conjonction avec des récepteurs ew 300/500 G3 Sennheiser, l'appli doit fournir des informations sur la batterie et le statut de coupure du son des émetteurs ew G3 associés. L'appli devra être la Remote Control app Sennheiser.

Housse de protection LAP 500

La housse haute résistance, robuste et à l'épreuve des intempéries, devra être conçue pour protéger le LSP 500 PRO de l'usure et le rendre utilisable en extérieur. La housse devra être en nylon léger et inclura un matelassage supplémentaire pour une protection additionnelle durant le transport. L'avant de la housse devra être acoustiquement transparent ; des ouvertures permettant d'accéder facilement aux commandes du LSP 500 PRO devront être présentes à l'arrière de la housse. La housse de protection devra être la LAP 500 Sennheiser.

Revêtement étirable LAS 500

Le revêtement étirable pour LSP 500 PRO devra être réalisé en tissu étirable blanc. Il devra être acoustiquement transparent pour laisser passer la totalité du spectre sonore du LSP 500 PRO.

Le revêtement étirable devra être le LAS 500 Sennheiser.

Chariot de transport LAB 500

Le robuste chariot de transport matelassé devra être conçu pour une protection optimale et un transport pratique du LSP 500 PRO. Une poignée télescopique devra être prévue pour des manœuvres faciles tandis que des poches supplémentaires à l'extérieur de la sacoche permettront un rangement pratique des accessoires.

Le chariot de transport devra être le LAB 500 Sennheiser.

LSP 500 PRO Système audio professionnel intégré sans fil

DONNÉES TECHNIQUES

Enceinte

Dimensions (L x H x P)	290 x 550 x 320 mm
Matériau de l'enceinte	contreplaqué à contre-collage croisé, revêtement polyuréthane
Design avant	mousse acoustique noire
Plaque inférieure	protection plastique antichoc avec pieds en caoutchouc
Poignée	poignée de transport intégrée à revêtement plastique
Embase de montage sur mât	36 mm, angle réglable sur $\pm 13,5^\circ$ par paliers de 4,5°
Poids (sans les récepteurs sans fil, avec les packs de batteries)	environ 13,6 kg
Couleur	noir

Acoustique

Conception acoustique	enceinte 2 voies fermée
Haut-parleurs Woofer	20,3 cm
Tweeter	compression de 19 mm
Niveau de pression acoustique	max. 110 dB SPL (plein espace)
Réponse en fréquence	65 Hz à 18 kHz (-10 dB)
Dispersion (h x v)	80° x 60° (-6 dB)

Traitement du son

Amplificateur	Classe D
Puissance de sortie	55 W en continu, 120 W en crête
Égaliseur	semi-paramétrique, 3 bandes

Connectique

Entrée micro	prise mixte XLR-3F/jack 6,35 mm, alimentation fantôme 48 V commutable
Entrée auxiliaire	prise stéréo RCA
Sortie de niveau ligne	prise stéréo RCA
Entrée de renvoi	XLR-3F
Sortie de renvoi	XLR-3M
Port USB	USB 2.0
Formats de fichier USB	
Lecture	mp3, wav, aac, flac
Enregistrement	wav
Interface Bluetooth	A2DP avec aptX®
Interface WLAN	IEEE 802.11b/g
Chiffrement	WPA2

Logements 1/2/3

Pour récepteur :	connecteur CC : fiche creuse (broche 1,7 mm, manchon 5,5 mm)
Connecteur de sortie :	jack 6,35 mm, connecteur de données : RJ 45

En option :

Logement 1

Pour émetteur :	connecteur CC : fiche creuse (broche 1,7 mm, manchon 5,5 mm)
Connecteur d'entrée :	jack 6,35 mm

Alimentation électrique

Tension/fréquence secteur	100 à 240 V, 50/60 Hz
Packs de batteries	2 x LBA 500 Sennheiser, Li-Ion
Tension/charge nom. de batterie	14,4 V/4,4 Ah
Autonomie de fonctionnement	environ 6 h de paroles (environ 3 h par pack de batteries)
Temps de charge	environ 5 h (environ 2,5 h par pack de batteries)

Température

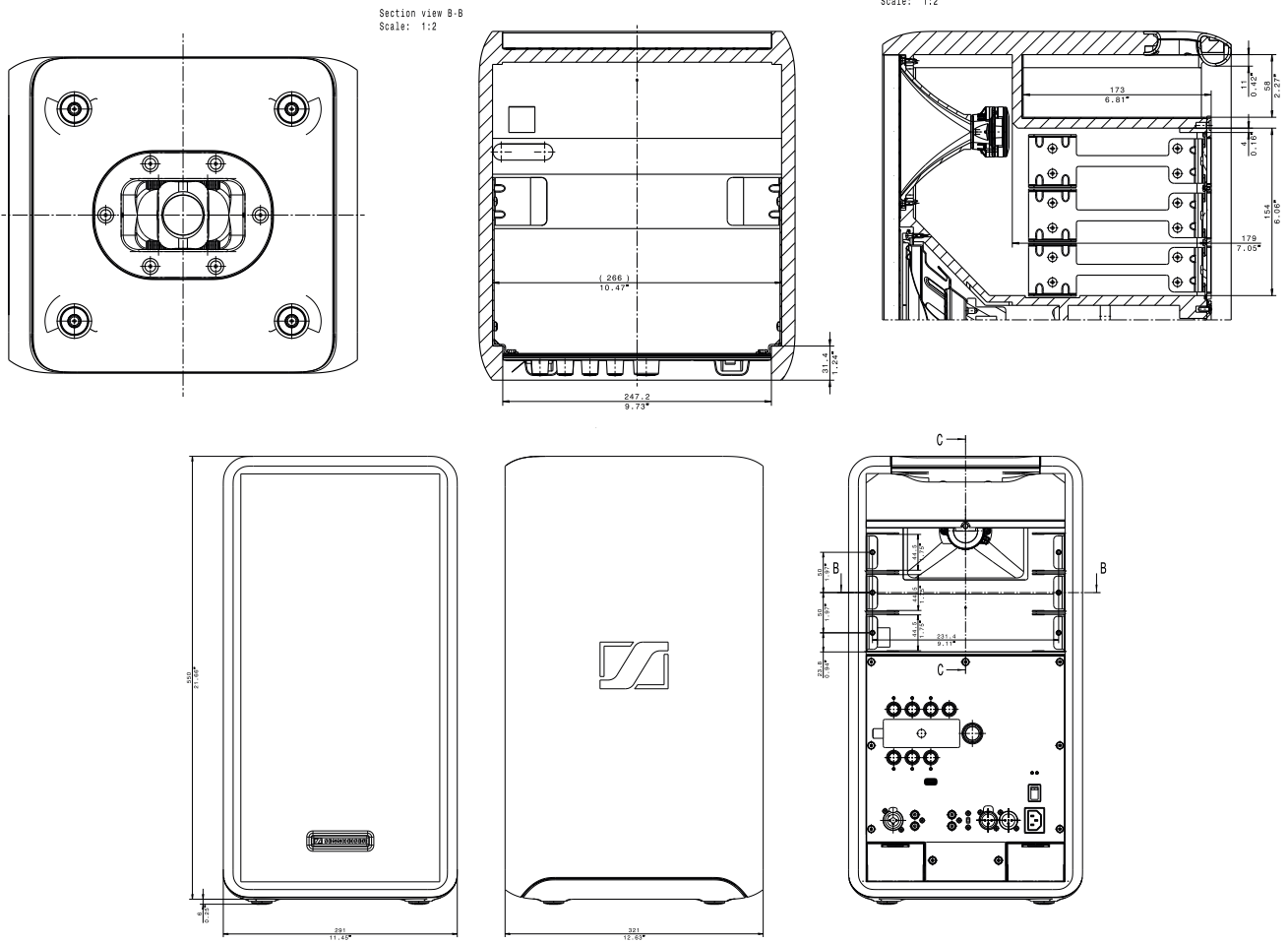
Fonctionnement	0°C à 50°C
Stockage	-20°C à 70°C

Humidité relative de l'air

Fonctionnement	10 à 80 %
Stockage	10 à 90 %

LSP 500 PRO Système audio professionnel intégré sans fil

DIMENSIONS



LSP 500 PRO Système audio professionnel intégré sans fil

ACCESSOIRES



Remote control app

Cette appli de télécommande Sennheiser pour le système de sonorisation sans fil professionnel LSP 500 PRO transforme l'iPad en une console de mixage mobile. Il vous suffit de connecter l'iPad et le LSP 500 PRO Sennheiser à un réseau sans fil existant et vous pouvez directement commencer à piloter votre LSP 500 PRO depuis l'iPad. L'appli permet de configurer toutes les fonctions et entrées du LSP 500 PRO. Grâce aux récepteurs sans fils evolution Sennheiser pour les microphones sans fil de la série ew 300/500 G3, l'appli iPad donne des informations sur les batteries et le statut de coupure du son des émetteurs de microphones sans fil connectés. Les fonctionnalités de l'appli iPad comprennent le contrôle et la configuration d'un maximum de 20 LSP 500 PRO simultanément. Cela permet un fonctionnement totalement sans fil d'une grande configuration audio sur d'importants événements.



Housse de protection

La housse de protection LAP 500 protège votre LSP 500 PRO de l'usure. Cette housse à haute résistance, robuste et à l'épreuve des intempéries, est en nylon léger et protège le LSP 500 PRO tout en l'adaptant à une utilisation en extérieur. Un matelassage supplémentaire procure une protection additionnelle durant le transport. Le devant de la housse de protection est acoustiquement transparent. Pour un accès facile aux commandes du LSP 500 PRO, la housse de protection possède des ouvertures à l'arrière.



Revêtement étirable

Le revêtement étirable léger est en matériau élastique blanc et donne à votre LSP 500 PRO un aspect discret pour que le public puisse se focaliser sur l'événement lui-même et que son attention ne soit pas attirée par le système de sonorisation. Le matériau acoustiquement transparent permet de laisser passer la totalité du spectre sonore du LSP 500 PRO.



Chariot de transport

Le robuste chariot de transport a été conçu pour la protection et le transport pratique du LSP 500 PRO. Ce solide chariot matelassé à poignée télescopique protège le LSP 500 PRO durant le transport et permet une manipulation confortable. Le chariot de transport noir à logo Sennheiser brodé en blanc possède des poches supplémentaires sur l'extérieur pour y ranger d'autres accessoires.

VARIANTES DU PRODUIT

LSP 500 PRO EU	Référence N° 505476
LSP 500 PRO US	Référence N° 505692
LSP 500 PRO UK	Référence N° 505693
LSP 500 PRO CN	Référence N° 505787

ACCESSOIRES RECOMMANDÉS

Housse de protection LAP 500 – Noir	Référence N° 505478
Revêtement étirable LAS 500 – Blanc	Référence N° 505666
Chariot de transport LAB 500	Référence N° 505479
Pack de batteries LBA 500	Référence N° 505596

Contactez votre partenaire de service local :

Sennheiser France
128bis avenue Jean Jaurès, 94851 IVRY SUR SEINE
www.sennheiser.fr